

Karta oceny debaty

Data	
Miejsce	
Etap konkursu	
Sędzia Główny	
Skład Komisji Konkursowej	
Teza	

Drużyny

Propozycja	Opozycja
Mówca 1	Mówca 1
Mówca 2	Mówca 2
Mówca 3	Mówca 3
Mówca 4	Mówca 4

Propozycja

Oceny indywidualne

Kategoria	Mówca 1	Mówca 2	Mówca 3	Mówca 4
Struktura wystąpienia (0-3)				
Komunikacja werbalna (0-4)				
Komunikacja niewerbalna (0-3)				
Pytania (0-2)				
Rola (0-3)				
SUMA (0-15)				

Oceny Drużyny

Kategoria	Punkty
Spójność drużyny (0-5)	
Definiowanie linii sportu (0-5)	
Linia argumentacyjna drużyny (0-10)	
Kontrargumentacja (0-10)	
SUMA (0-30)	

Punkty ujemne

Kategoria	Punkty
Ad personam [od -2 do -8 pkt. wedle uznania Sędziego]	
SUMA OCEN (oceny indywidualne + oceny drużynowe)	

Opozycja

Oceny indywidualne

Kategoria	Mówca 1	Mówca 2	Mówca 3	Mówca 4
Struktura wystąpienia (0-3)				
Komunikacja werbalna (0-4)				
Komunikacja niewerbalna (0-3)				
Pytania (0-2)				
Rola (0-3)				
SUMA (0-15)				

Oceny Drużyny

Kategoria	Punkty
Spójność drużyny (0-5)	
Definiowanie linii sportu (0-5)	
Linia argumentacyjna drużyny (0-10)	
Kontrargumentacja (0-10)	
SUMA (0-30)	

Punkty ujemne

Kategoria	Punkty
Ad personam [od -2 do -8 pkt. wedle uznania Sędziego]	
SUMA OCEN (oceny indywidualne + oceny drużynowe)	

Definicje

1. **Struktura wystąpienia** – ocenie podlega jasność artykulacji myśli, przejrzystość wystąpienia i jego struktura. 3 pkt to wartość dla przemówienia łączącego w sobie jasną strukturę i dygresje retoryczne.
2. **Komunikacja werbalna** – ocenie podlega treść wypowiedzi, w tym waga wygłaszanych twierdzeń i argumentów perswazyjność, siła przekonywania i dostosowanie języka mówcy do publiczności.
3. **Komunikacja niewerbalna** – oceniana jest dykcja, modulacja głosu, artykulacja mowa ciała, gestykulacja, radzenie sobie ze stresem, kontakt wzrokowy, brak czytania z kartki.
4. **Pytania** – wartość bazowa u każdego mówcy to 2 pkt. Od jakości odpowiedzi na pytania zależy, czy sędzia zmniejszy tą wartość.
5. **Rola** – wypełnienie roli mówcy uwzględniające zmienność debaty. Za niewypełnienie roli uznajemy sytuację, w której większość czasu swojego wystąpienia mówca poświęcił na rzeczy nie związane bezpośrednio z jego rolą.
6. **Spójność drużyny** – poziom wzajemnego uzupełniania się przemówień oraz brak logicznych zaprzeczeń.
7. **Definiowanie linii sporu** – poziom jasności w jakim drużyna określiła swoje stanowisko dotyczące rozumienia tezy i wyznaczenia linii sporu.
8. **Linia argumentacyjna drużyny** – waga i siła argumentów przedstawionych przez drużyny ważona na podstawie ich wartości logicznej, adekwatności wobec tezy i audytorium. To ocena czysto merytoryczna.
9. **Kontrargumentacja** – umiejętności prowadzenia przez drużynę polemiki z argumentami przeciwników. Kontrargumentacja czasem przenika się z argumentacją, dlatego sędziowie powinni patrzeć na oba te pola z uwagą.